

Edición Junio 2020

Depor PUEBLA

Año XVII • Número 2013

El enfoque estadístico del deporte



**LOBOS
BUAP**

LOBOS BUAP

A PUNTO DEL RETORNO...

Ejemplar de obsequio PROHIBIDA SU VENTA



DeporPueblaRHE



<http://deporpuebla.blogspot.com>



DEPORPUEBLA



deporpuebla_oficial





LUNES A JUEVES 3 a 5 PM

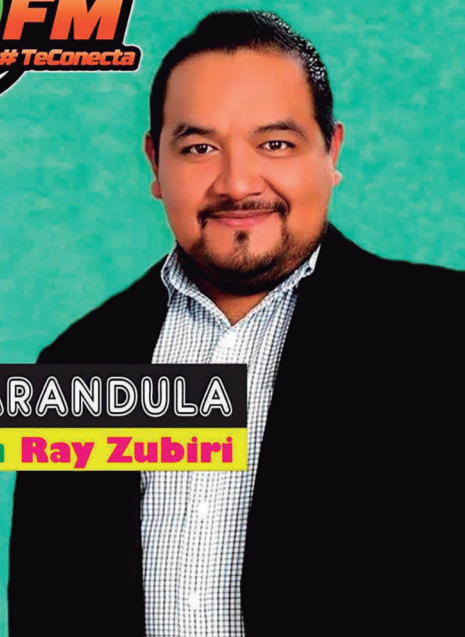
RADIO: 96.9 FM 

TV: www.estamosalaire.com 



estamosalaire


estamosalaireenvivo  
estamosalaire  
cabina@estamosalaire.com



LA FARANDULA

Con Ray Zubiri

LUNES A VIERNES
DE 11AM A 12PM

 Ray Zubiri

 @RayZubiri

En cabina: (222) 226 71 88

www.rayzubiri.com

TIENES
MADERA
PARA
SOBRESALIR

INICIO DE CURSOS
OTOÑO 2020



TALENTO GLOBAL

UMAD
UNIVERSIDAD
MADERO

umad.mx

 222 606 5613 Tel. (222) 14.15.962/63
admission@umad.edu.mx

Lobos BUAP, y una nueva historia

Hace unos días, tal y como lo relatamos en nuestras páginas centrales, el H. Consejo Universitario de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, autorizó al ciudadano Juan Guillermo Aguilar el comodato del Estadio Universitario y el uso de la marca Lobos BUAP, propiedad de nuestra Máxima Casa de Estudios, lo que significa que el equipo de futbol tiene luz verde para formar parte de la Liga del Balompié Mexicano cuya primera temporada iniciará, tentativamente, en octubre venidero.

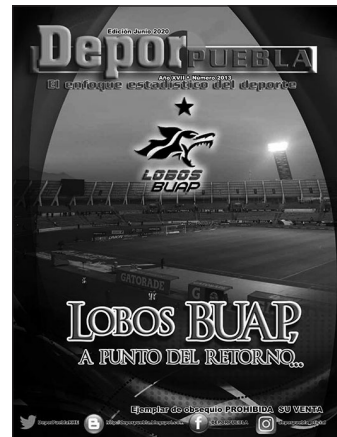
Una noticia que ha sido del agrado de los aficionados que nunca dejaron de apoyar a aquellos Lobos de la Liga Mx cuyo destino es de todos, conocido.

De esta forma, nuestra ciudad volverá a contar con dos escuadras profesionales de futbol, sólo que en diferentes ligas, pues Lobos BUAP jugará en la del Balompié Mexicano, y el Puebla de la Franja en la Liga Mx.

Ahora toca a la gran afición poblana apoyar a estos conjuntos, que si bien es cierto arrancarían los torneos sin acceso a la gente a sus estadios, en cuanto se anuncie el fin de la cuarentena, tendrán que demostrar que Puebla sí puede ser una plaza para dos equipos.

Que así sea...

Ricardo Hernández Esparza
Director Editorial



Año XVII
Número 213

Indice

- 2 Reporte eLiga Mx: Pumas vs Puebla
- 3 Reporte eLiga Mx: Bravos vs Puebla
- 4 Reporte eLiga Mx: Puebla vs Rayados
- 5 Reporte eLiga Mx: Chivas vs Puebla
- 6 Reporte eLiga Mx: en Liguilla,
Puebla cae
- 8 El Club Puebla empieza a armarse
- 10 Lobos BUAP incursionará en la Liga del
Balompié Mexicano
- 12 Rodrigo "El Pony" Ruiz, nuevo DT
de Lobos
- 13 Pepe Perico a la final del Campeonato
de Mascotas 2020
- 14 Información del Instituto Poblano
del Deporte
- 16 Concierto especial de agradecimiento
al sector salud
- 18 Apoya la BUAP a afectados
por la pandemia

DIRECTORIO

Ernesto Chevalier Ruanova

Dirección General

Kevin Ricardo Hernández Chevalier, Pepe Castañares
(Agencia Es Imagen), Inpode y BUAP

Fotografía

Héctor Martínez Martínez **Arte y Diseño**

Colaboran en este número: : Kevin Ricardo Hernández Chevalier y Denzel Hernández Chevalier

Ricardo Hernández Esparza

Dirección Editorial

Luis Chevalier Ruanova

Dirección Comercial

Kevin Ricardo Hernández Chevalier

Diseño Digital:

DeporPuebla es una

revista de publicación mensual; marca registrada. Tiraje certificado ante Notario Público. Dirección: 7 sur 2306, Col. Centro.
Correo electrónico:
deporpuebla@yahoo.com

Pachuca VS Puebla



Ante Pumas, en la eLiga Mx, Puebla enderezaba el rumbo

Los Camotereros del Puebla, de la mano de Eduardo Herrera, derrotaron en "CU" a los Pumas de la UNAM de Alan Mozo 3-2, en partido correspondiente a la jornada 14 de la eLiga Mx en su Torneo de Clausura 2020.

Los goles.

0-1 (13').- Balón que recibe Eduardo Herrera a la altura del medio campo y, observando que Christian Tabó se incorporaba al ataque, le filtró la pelota para que este último escapara con el esférico hasta plantarse de cara al portero de la UNAM y superarlo, abriendo el marcador.

0-2 (18').- Ormeño en la salida cede a Zaldívar en el medio campo y sin pensarlo mucho filtra la pelota a Tabó quien escapa de nueva cuenta por el sector derecho hasta llegar a la portería rival y concretar el segundo tanto camotero.



1-2 (35').- Serie de triangulaciones entre Álvarez y Dineno hasta que este último queda sin marca y se va por el sector izquierdo hasta llegar a la portería rival y bombear la pelota ante la salida de Vikonis.

1-3 (48').- Ormeño recibe el balón de Tabó por el sector derecho y de inmediato pasa a Herrera que le devuelve adelan-

tado para que Ormeño entre al área y supere el lance del portero de Pumas para escribir el tercer tanto camotero.

2-3 (85').- Freire recibe la pelota en territorio puma y desde ahí manda pase raso más allá de la media cancha donde recibe Vigón que escapa hasta plantarse de cara a Vikonis al que vence de certero disparo para acercar a Pumas.

Salomónico empate ante Bravos

Puebla, bajo el mando de Eduardo Herrera, no pudo derrotar a Bravos de Eder Borelli y tuvo que conformarse con la igualada a dos, en juego que puso en marcha la fecha 15 de la eLiga Mx.

Los goles.

0-1 (18').- Christian Tabó escapó por el sector derecho enviando un centro que rechazó la defensa, llegando a Zavala que filtró a Santiago Ormeño que no desaprovechó recibir de frente al portero, vencíendolo con certero disparo.

1-1 (36').- Incursiona Bravos por el sector derecho hasta que Lezcano queda de cara a Vikonis, sacando un tiro potente que el portero de la franja rechaza al centro del área chica donde aparece Brian Alejandro Rubio sólo para empujar el esférico al fondo de la portería.

1-2 (62').- Desborde de Ormeño por banda izquierda y prácticamente al llegar a los linderos del área mando un



servicio raso que cruzó parte del área hasta llegar a Christian Tabó que empujó la pelota al fondo de la cabaña.

2-2 (67').- Falta cerca del área por el sector izquierdo donde Darío Lezcano acomodó la pelota sacando un trallazo por el que nada pudo hacer Vikonis, decretándose de esta manera el gol de la igualada para el cuadro fronterizo.

Puebla VS Bravos





Golpe de autoridad ante Monterrey

Los Camotereros del Puebla, de la mano de Santiago Ormeño, derrotaron 3-1 al Monterrey de Eric Cantú, triunfo que momentáneamente colocó al conjunto de la franja en terreno de liguilla, esto en compromiso correspondiente a la fecha 16 del Torneo de Clausura 2020 de la eLiga Mx.

Los goles.

1-0 (39').- Dentro del área del Monterrey, Tabó recibió la pelota, cediéndola a Cristian Menéndez que con potente disparo abrió el marcador.

2-0 (52').- Ormeño, en el medio círculo del área regia, tocó el esférico a Chumacero que filtró a Cristian Menéndez que sólo tuvo que dar media vuelta y clarear al cancerbero rayado.



2-1 (78').- Trazo a profundidad de Meza con destino a Vincent Janssen quien, tras driblar a un defensivo, tocó lejos del alcance del portero de la franja para acercar a su equipo en el marcador.

3-1 (90').- Tiro de esquina por sector izquierdo que Fernández

tocó en corto a Acosta quien se dirigió al área pegado a la línea de meta, cediendo a Herrera quien, viendo que por el centro del área llegaba Jesús Zavala, le sirvió para que este, de frente a la portería, conquistara el tercer gol del cuadro poblano.

Puebla conquistó el boleto a la liguilla

Los Camoteros del Puebla, comandados por Santiago Ormeño, derrotaron por un gol a cero a las Chivas Rayadas del Guadalajara de Fernando Beltrán con gol de Christian Tabó que le permite al cuadro de la franja calificar a la liguilla del Torneo de Clausura 2020 de la eLiga Mx, fase en la que se medirá a los Tuzos del Pachuca.

El gol.

0-1 (68').- Santiago Ormeño recibe la pelota cerca del área tapatía, tocando en corto a Christian Menéndez que de inmediato filtra el esférico a Christian Tabó que, de certero disparo, vence al portero del Guadalajara para lograr el tanto.



Chivas VS Puebla

CHIVAS VS **PUEBLA**
0 **MARCADOR FINAL** **1**

Pachuca VS Puebla



Le juegan sucio al Puebla en la eLiguilla

Los Tuzos del Pachuca “avanzaron” a la semifinal de la eLiga Mx luego de golear al Puebla de Santiago Ormeño por 4 a 1 en un “partido” definido por las ventajas técnicas que tuvo el representante del equipo hidalguense, Kevin Álvarez, al aprovechar el primer tiempo en el que mientras el futbolista de Tuzos jugó en tiempo real, Ormeño tuvo la desventaja de hacerlo con un retraso en la imagen de algunos segundos, suficientes para verse superado.

De pena ajena.

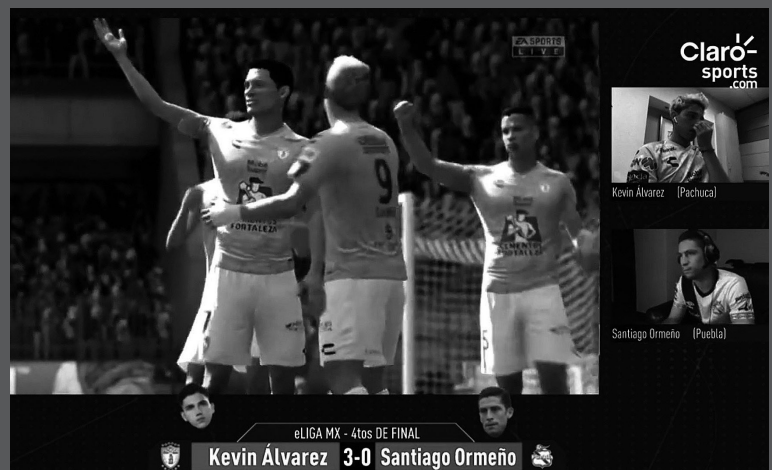
Lo increíble es que el comisario de la

eLiga Mx, ante las evidentes protestas del gamer poblano que denunció oportunamente la irregularidad, determinó, a 5 minutos de concluir el primer tiempo con la ventaja hidalguense por 3-0 con tantos de Sambueza al 10', Dávila al 15' y el mismo Dávila al 37', y después de interminables minutos de espera, que para la segunda parte fuera Ormeño el “local” para contar con el “delay” a su favor y tratar de emparejar la contienda, aunque como por “arte de magia”, el segundo lapso fue claro que los dos jugadores actuaron en tiempo real, borrando cualquier ventaja de Ormeño.



Contadores Públicos
Chevalier, S.C.

8 norte 404 Tel./Fax 232 54 66
Independencia 6188 Tel 2 44 30 86 Puebla, Pue.



Ciertamente la franja se acercó en el marcador al 68' con tanto de Christian Menéndez, pero el que supuestamente jugaba "en desventaja", Kevin Álvarez, de la nada condujo a Sambueza a anotar el cuarto gol de los Tuzos al 86'.

Y como si lo anterior no fuera suficiente, al finalizar el segundo lapso, la liga se aventó la puntada de jugar "5 minutos más" para reponer el tiempo que no se cumplió en el lapso inicial.

Conclusión.

Una verdadera tristeza lo que se dio en este arranque de la liguilla del torneo virtual, con el supuesto cambio de sistema para la transmisión de los juegos cuartofinalistas bajo el argumento de que en el sistema utilizado a lo largo de la temporada regular, no se podía acceder a tiempos extras o penales en caso de necesitarse, y por eso implementaron el "share play", que empezó a provocar problemas en los dos juegos de este miércoles, pues lo mismo le sucedió a Fernando Beltrán de Chivas que había tenido una buena actuación, y que terminó perdiendo frente a Santiago Cáceres del América, un gamer que jamás se distinguió por tener un buen nivel en la eLiga Mx.



Onix Chevalier
ARTESANÍAS

8 norte 404 Barrio del Artista Centro Histórico Puebla, Pue.
Tel. / Fax 232 54 66

Empieza a tomar forma el Puebla de la Franja

Amaury Escoto, Daniel Álvarez, así como los canteranos Daniel Aguilar e Israel Reyes, fueron presentados como los primeros refuerzos del Club Puebla para el Torneo de Apertura 2020.

Al cierre de esta edición, la escuadra camotera había anunciado dichas contrataciones y sólo se hablaba de una incorporación más, la del delantero, tomando en cuenta que el equipo sufrió bajas importantes en las personas de Christian Menéndez y Ángel Zaldívar, el primero por no haber aceptado las nuevas condiciones relativas a su sueldo, y el segundo al caducar el préstamo que el club angelopolitano tenía con Chivas, dueño de la carta de Zaldívar.

Amaury
Gabriel
Escoto
Rutiz

Es importante mencionar que Amaury nació el 30 de noviembre de 1992 en Zapopan, Jalisco, debutó jugando para Gallos Blancos de Querétaro en 2011 y a partir de ahí su trayectoria continuó en Tigres, Cafetaleros de Tapachula, Lobos BUAP, Toluca y Dorados de Sinaloa. “Con la habilidad de desempeñarse como delantero y volante, Escoto llega a La Franja para aportar movilidad e inteligencia al ataque”, señala el mensaje del Puebla.

P

MEX

ÚLTIMO CLUB DORADOS

27 AÑOS

POS DELANTERO

BIENVENIDO
AMAURY ESCOTO

PRESENTADO POR: **Mobil**

TORNEO APERTURA MXX LIGA MX

Daniel "El Fideo" Álvarez

El futbolista, nacido el 22 de julio de 1994 en Guadalajara, Jalisco, surgió de las fuerzas básicas del Atlas, equipo con el que hizo su debut en la Copa Libertadores del año 2015 y días después, tuvo su primer partido en la Liga MX durante el torneo Clausura 2015.

Para el Apertura 2017 llegó a los Rayos del Necaxa, institución de la que hoy proviene.

No está de más apuntar que en el último torneo, el Clausura 2020, participó en los 10 partidos que se pudieron celebrar antes de que la competencia fuera cancelada. De ese número de duelos, sólo jugó completo uno, sumando un total de 571 minutos, y su cuota goleadora fue de 2 tantos.

El "Fideo", como le gusta que le digan, se sitúa en el extremo derecho del campo, posición desde la que sin duda aportará al ataque pablano velocidad, habilidad y buena definición.

MEX

ÚLTIMO CLUB
NECAXA

25
AÑOS

POS
EXTREMO
DERECHO

BIENVENIDO

DANIEL ÁLVAREZ

PRESENTADO POR: **Mobil**

TORNEO APERTURA MXX LIGA MX

P



Aprueba

Consejo Universitario de la BUAP

regreso de Lobos

al fútbol profesional

Con 180 votos a favor, 2 en contra y una abstención, el Honorable Consejo Universitario (HCU) de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla aprobó el regreso del equipo de fútbol Lobos BUAP al fútbol profesional a través de la Liga del Balompié Mexicano.

Fue en la VI Sesión Extraordinaria del HCU, la cual estuvo encabezada por el Rector Alfonso Esparza Ortiz, que se aprobó el punto 4 de la orden del día, que a la letra indicaba: "Lectura, discusión y en su caso, aprobación del dictamen emitido por las Comisiones Estatutarias de Presupuesto, Patrimonio, Supervisión Administrativa, Planeación, Obras y Crecimiento Físico del Honorable Consejo Universitario, respecto al escrito turnado al Grupo de Enlace y Seguimiento por el que el C. Juan Guillermo Aguilar Macías, solicita en Comodato el Estadio Universitario y la licencia para uso de marca "Lobos BUAP", ambas propiedad de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, para que un equipo de fútbol, propiedad de dicha persona, participe en la Liga del Balompié Mexicano (LBM), sin que la institución aporte recurso alguno".

Una vez leído este cuarto punto de la orden del día, se procedió a la votación con el resultado ya indicado, por lo que a partir de esta fecha el C. Juan Guillermo Aguilar Macías tiene la autorización para registrar al equipo Lobos BUAP en la Liga del Balompié Mexicano.

Importante mencionar que el club dio a conocer unos minutos más tarde sus redes sociales: @_LobosBUAP en Twitter e Instagram, así como Lobos BUAP fc en Facebook., a través de las cuales la primera publicación fue un video de bienvenida.

REDES OF



@_Lob



@_Lob



@lobc

#NUEVAERA



4.- Lectura, discusión y en su caso, aprobación del dictamen emitido por las Comisiones Estatutarias de Presupuesto, Patrimonio, Supervisión Administrativa, Planeación, Obras y Crecimiento Físico del Honorable Consejo Universitario, respecto al escrito turnado al Grupo de Enlace y Seguimiento por el que el C. Juan Guillermo Aguilar Macías, solicita en Comodato el Estadio Universitario y la licencia para uso de marca "Lobos BUAP", ambos propiedad de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, para que un equipo de fútbol, propiedad de dicha persona participe en la Liga de Balompié Mexicano (LBM), sin que la Institución aporte recurso alguno.

180

A Favor



BUAP

2

En Contra

6

Abstención

ICIALES

osBUAP

osBUAP

osbuapcf

MISMA
PASIÓN





Lobos BUAP ya tiene director técnico

El chileno Rodrigo "El Pony" Ruiz es el nuevo director técnico del equipo de fútbol Lobos de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla que en breve incursionará en la Liga del Balompié Mexicano.

Poco después de que el H. Consejo Universitario de la BUAP diera su autorización para que el dueño del equipo de fútbol, Juan Guillermo Aguilar Macías, recibiera en comodato el Estadio Universitario y la Licencia para uso de la marca "Lobos BUAP", el directivo y su equipo de trabajo se dio a la tarea de contratar al primer estratega que tendrá el cuadro poblano en la nueva liga, recayendo la distinción en Rodrigo Ruiz de Barbieri, que en su etapa como jugador formara parte del Puebla y de Santos, entre otros equipos, y quien a través de su cuenta de Instagram agradeciera la confianza para tomar el timón del conjunto angelopolitano, comprometiéndose a realizar un buen trabajo y darle alegrías a la afición universitaria.





QUIERO TU VOTO



“Pepe Perico”, a la final del Campeonato de Mascotas de la LMB

Después de una reñida batalla en la ronda semifinal con la mascota de los Leones de Yucatán, Leonel El Coronel, la de los Pericos de Puebla, Pepe Perico, avanzó al duelo por el Campeonato de Mascotas de la Liga Mexicana de Béisbol que se definirá en los primeros días de julio cuando se enfrente a la mascota de los Saraperos de Saltillo.

El desempate, llevado a cabo en Instagram, se tuvo que realizar porque Pepe Perico se impuso en la encuesta de Facebook, mientras que Leonel sacó la victoria en el último minuto en Twitter, y finalmente en la red social que indicamos, se resolvió a favor de la mascota poblana.

Así, la gran final que arranca el 7 de julio, enfrentará a Pepe Perico contra Kike Conejo de los Saraperos de Saltillo, recordando que por la zona sur, la mascota angelopolitana se impuso, aparte de Leonel el Coronel, a uno de los grandes favoritos, Rocco, de los Diablos Rojos de México.

En tanto que Kike Conejo superó en la final de la zona norte al Pollo Algodonero de Unión Laguna, después de dejar en el camino a Tico el Teco y el Toro Tirín.





“Reto Trail, Festejando a Papá” une a familias poblanas

En el marco del Día del Padre, el Instituto Poblano del Deporte (INPODE) llevó a cabo este domingo el “Reto Trail, Festejando a Papá”, en el que participaron directores y regidores del deporte municipales, así como padres de familia, a través de las plataformas digitales Zoom y Facebook Live.

Durante más de 40 minutos, el reconocido coach Gunter Jiménez asesoró y coordinó la activación física durante la transmisión en vivo, en la que se simuló una carrera de montaña, desarrollando actividades físicas en terrenos llanos, bajadas y obstáculos, así como cuesta arriba.



Directores y regidores del deporte municipales, así como padres de familia, responden al llamado

Previo a la activación, la directora general del INPODE, Yadira Lira Navarro, dio la bienvenida a todos los participantes que se unieron a este reto.

“Felicitaciones a todos los padres de familia que nos acompañan, a los diferentes regidores y directivos municipales del deporte que hoy hacen posible este evento digital y dinámico para festejar hoy en su día”, expresó Lira Navarro.

Comentó que continuará promoviendo estrategias que sumen a una mejora en la salud integral de las familias poblanas, dando como resultado paternidades plenas, responsables y activas que permitirán crear una mejor sociedad donde exista menos violencia, pero sobre todo procurando el cobijo de la niñez al vivir en familia.

Finalmente agradeció a Gunter Jiménez por el apoyo para llevar a cabo estas actividades.

El Instituto Poblano del Deporte continuará promoviendo estas actividades que contribuyen a la formación integral de las familias poblanas.

**RETO TRAIL
 FESTEJANDO
 A PAPA
 ¡PARTICIPA
 EN FAMILIA!**



Porque la labor del sector salud: "Se agradece"



El sábado 30 de mayo en punto de las 7 pm, el canal de las estrellas se vistió de gala presentando el programa especial "Se agradece" en el que actores, futbolistas y cantantes dan las gracias al personal médico que ha ayudado con su labor para pasar la pandemia ocasionada por el COVID-19.

El banderazo de inicio corrió a cargo de Adrián Uribe, con su personaje "El Vitor", Omar Chaparro y Ariel Miramontes en su eterno personaje "Albertano".

Alejandro Fernández enamoró a sus seguidores con la canción "Eso y más", éxito de Joan Sebastián. Seguido de la presentación de Gloria Trevi a Rosalía con el tema "La llorona". Juanes conquistó a los mexicanos con la interpretación de "Querida", éxito de Juan Gabriel.

Chayanne presentó el video "Una día en la vida de un Doctor", posteriormente Maluma apareció cantando su nuevo proyecto "ADMV". Al terminar la participación del colombiano apareció el sketch "Boda en Línea" con el humor de Natalia Téllez, Omar Fierro, Faisy y Raquel Pankowsky.

Alejandro Sanz y Carlos Vives interpretan "For Sale" para luego dar paso al

agradecimiento que Sergio "Checo" Pérez tenía para los médicos, Los Tigres del Norte presentaron "La Dieta". Hubo un mensaje de JBalvin y luego el video de Luis Fonsi con el tema "Girasoles".

En el ambiente humorístico, Omar Chaparro realizó un sketch con el personaje de la Lic. Pamela Juanjo para dar inicio al video "Recuerdo" interpretado por Ricky Martín y Carla Morrison. Las guapas y talentosas María José y Edith Márquez unieron sus voces con el tema "Son cosas del amor".

Karla Iberia Sánchez mostró el reportaje "Indispensables", en el que expuso

algunas anécdotas que el servicio médico realiza durante esta pandemia; después la conductora Andrea Legarreta y sus hijas, Niña y Mía presentaron al grupo Timbiriche con el sencillo "México".

Llegó el momento del mensaje de Alejandro González Iñárritu a los doctores, seguido de "Enemigos" interpretación de Aitana y Reik, luego Yordi Rosado presenta a Jesse & Joy con el tema "Alguien más"; posteriormente Juan Pablo Zurita dio inicio a la canción "Bajo la mesa" de Morat y Sebastián Yatra.

La música mexicana fue a cargo de Los Ángeles Azules y Ximena Sariñana



e dece

con “17 años”, más adelante Carlos Rivera con el sencillo “Ya pasará”, Fher Olvera de Maná interpretó “Como diablos”, Alejandro Fernández dio algunos consejos para seguir durante el confinamiento con el Dr. Juan Rivera. Los integrantes de OV7 deleitaron a los televidentes con el tema “Tus besos”, posteriormente los médicos recibieron el agradecimiento del jugador Edson Álvarez.

May y Ricky presentaron “Me Enamora”, hubo un mensaje del portero Guillermo Ochoa, para regresar con “Nunca voy a olvidarte” a cargo de Bronco y Cristian Castro;

Thalía muestra a Mijares con el éxito “Uno entre mil”, Mon Laferte con “Antes de ti”, Mario Bautista y Piso 21 “Baby Girl” y “Te vi”. Fue el momento de presentar a Camilo con el éxito “Favorito”.

Luego vino el mensaje de Benny Ibarra, Pamela Juanjo presentó “Tutorial Home School”, Emmanuel interpretó “Esa Mujer” para dar paso a la guapa ex RBD, Anahí, y “Honda Boo” con CNCO. El agradecimiento que realizó María León dio inicio al tema “Cuando estés aquí” de Pablo Alborán. Después un sketch de Arath de la Torre y el

elenco D-Generaciones”, para empezar con la canción “Resistiré” a cargo de varios artistas.

Cecilia Gabriela, Consuelo Duval, Lupita Sandoval y Aylín Mujica llevaron a cabo el sketch “Brunch de las mamás”, el futbolista Sebastian Córdova realizó su agradecimiento e inició la canción “Locura” a cargo de Yatra, Cali y Daddy Yankee.

Carlos Rivera presentó a Yuri con la canción “Ya no vives en mi”, luego los creadores de contenido Estefi Merelles, May Otero y Íker Walker realizaron un video con lo que realizan en un día normal, Paty Cantú con las canciones “Valiente” y “Cuando vuelvas”, posteriormente Hirving “Chucky” Lozano dio el mensaje para los médicos y con la presentación de Albertano, Calibre 50 deleitó con “Siempre te voy a querer”. Para seguir con Alejandro Fernández y don Vicente Fernández platicando de la pandemia, David Bisbal enamoró con “Si tú la quieres” y Lucero con la canción “Hasta que amanezca”.

“Probablemente” fue el éxito con el que Christian Nadal hizo temblar a sus fans, de la misma manera que Yahir con “No te apartes de mí” y María León al interpretar “Perro Amor”, la actriz Mariana Ochoa y la conductora Inés Gómez Mont se unieron a los agradecimientos, al son de “Caminar de tu mano” Río Roma y Fonseca dieron pauta al sketch de Adrián Uribe, Omar Chaparro y Albertano. Los televidentes se enamoran de “Color Esperanza”, “Solo le pido a Dios” de Yuri y el reciente sencillo de Camila “Luz”, Caifanes interpretó “Aviéntame”, luego fue el agradecimiento del bajista Sabo Romo y la canción “De ti me enamoré” de Banda el Recodo.

El futbolista Carlos Rodríguez da un mensaje a los doctores, así como Alex y Chela Lora presentaron “Con mis amigos”, luego llegó el mensaje de agradecimiento que Alan Tacher, Los Polinesios y Juan Luis Guerra tenían para los doctores para dar inicio a la canción “Cobarde” de Ximena Sariñana, posteriormente Margarita, La Diosa de la Cumbia interpreta “Mi tierra”. El sketch de Arath de la Torre “El amor en tiempos de coronavirus” da hincapié para que Vicente Fernández presente la canción que su nieto, Alex Fernández Jr, hizo para su padre “El tiempo no perdona”. Juan Luis Guerra canta “Las Avispas”, Galilea Montijo, Claudia Álvarez y Juanes dan mensaje al personal médico, Remmy Valenzuela con “Mentiras” y Ana Torroja con “Me cuesta tanto olvidarte”, Pandora con la canción “Me vas a extrañar”. El reportaje de Jorge, el Niño que realizó la impresora 3D.

Lilia Ávila presenta a Lila Downs con el tema “Cariñito”, para finalizar el concierto televisivo con Yadam y Diego Torres que interpretaron “Un poquito”.

Inicia la campaña “BUAP, apoyando el bienestar social”

Hace unos días, el Rector Alfonso Esparza Ortiz dio el banderazo de salida de la campaña “BUAP, apoyando el bienestar social”, mediante la cual se apoyará a habitantes de diversas comunidades del estado, afectados económicamente por la epidemia del coronavirus.

En este acto, expresó: “Como representante de nuestra Máxima Casa de Estudios del estado reafirmo el compromiso de coadyuvar y poner el conocimiento al servicio de la sociedad, así como permanecer atento a las mejores causas para Puebla y sus habitantes”.

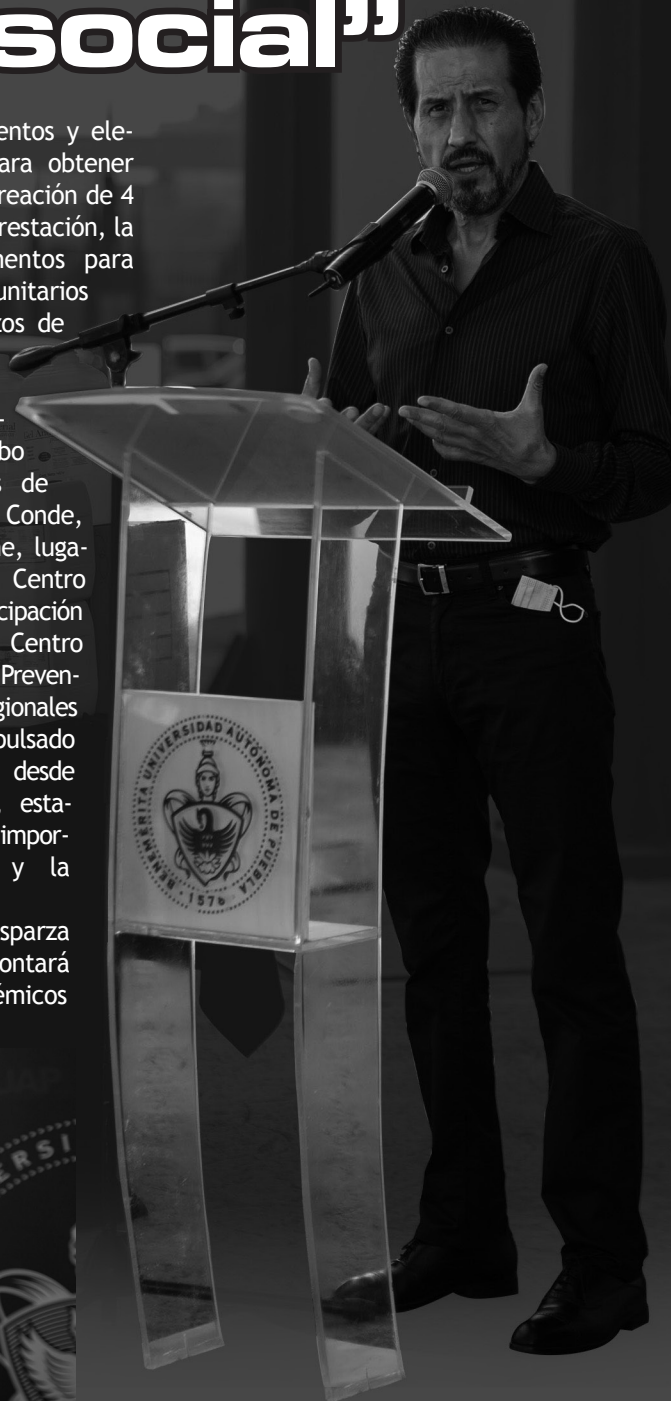
En la explanada principal del Complejo Cultural Universitario, Esparza Ortiz informó que de inicio se entregarán 750 despensas en beneficio de casi 3 mil habitantes de Cerro del Marqués, Barranca Honda, Santa Cruz Cuautomatitla y Santa Cruz Xonocatepec.

Además, se realizarán acciones que permitan a estas familias con-

tar con los conocimientos y elementos necesarios para obtener un ingreso, como la creación de 4 mil jornales para reforestación, la elaboración de alimentos para tres comedores comunitarios y la creación de pozos de infiltración, entre otras.

Esta campaña también se llevará a cabo en las comunidades de Canoa, San José El Conde, Tetlananca y Tepenene, lugares en los que el Centro Universitario de Participación Social (CUPS) y el Centro Universitario para la Prevención de Desastres Regionales (CUPREDER) han impulsado acciones comunitarias desde hace ya varios años, estableciendo un vínculo importante entre estas y la Universidad.

El Rector Alfonso Esparza dio a conocer que se contará con el apoyo de académicos



de la Universidad, quienes impartirán talleres para la creación de invernaderos, huertos, gallineros familiares, buenas prácticas constructivas, sistemas de captación de agua de lluvia, atención a la primera infancia y panadería, entre otros, que permitirán a las poblaciones beneficiadas contar con herramientas para mejorar sus economías.

“Esta pandemia, que trae consecuencias económicas muy graves, no se va a resolver ni a corto ni a largo plazo, por ello son importantes estas estrategias que permitan a las personas gestionar su propio desarrollo; con este propósito se busca poner en marcha acciones que generen nuevas capacidades, que impulsen la corresponsabilidad y, sobre todo, que fortalezcán el tejido social”, señaló.

Precisó que los proyectos se ampliarán y diversificarán, además de que se incorporarán características y necesidades de comunidades que requieran de un respaldo adicional.

Por otro lado, Esparza Ortiz subrayó que fue a través de la Fundación BUAP que se recibieron aportaciones anónimas y por cada peso donado la Universidad aporta 50 centavos. Actualmente se cuenta con un fondo inicial de un millón 500 mil pesos, monto que permitirá apoyar a estas comunidades.

Para salvaguardar la salud de los universitarios que participan en esta campaña, entregó 6 mil cubrebocas tricapa desechables, 400 caretas de acetato, 750 redes para cabello o gorros quirúrgicos, 20 galones de gel antibacterial, cinco galones de desinfectante para superficies y cinco galones para trastes, así como atomizadores.

Por su parte, Aurelio Fernández Fuentes, titular del CUPREDER, destacó que esta labor también trata de exaltar un principio básico que la Universidad ha desarrollado durante muchos años: la economía solidaria, por lo que se han sumado los esfuerzos de las facultades de Economía,



Ingeniería e Ingeniería Química, así como también del Departamento de Investigación en Biodiversidad, Alimentación y Cambio Climático del Instituto de Ciencias de la BUAP.

Durante la ceremonia del banderazo de salida de esta campaña también participaron Mirta Figueroa Fernández, directora del CUPS, Gonzalo Bojalil Leyva, director de Fundación BUAP, y Carlos Bustos Mota, profesor investigador de la Facultad de Ingeniería.



Vivit solar

Ahorra hasta un 95% en tus pagos de luz con paneles solares recibe este beneficio 25 años

- *Sistemas de cámaras de seguridad para cuidar a los tuyos*
- *Venta e instalación de paneles solares, bombeo solar y sistema aislado para casas, negocios, empresas y granjas*



www.vivitsolar.com.mx

ventas@vivitsolar.com.mx

<https://www.facebook.com/vivitsolar>

Informes con Rodrigo Rosano 221 173 1969



Comunidad BUAP, a clases virtuales el 17 de agosto

La vicerrectora de Docencia de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, María del Carmen Martínez Reyes, anunció que será el próximo 17 de agosto cuando inicien actividades de forma virtual los estudiantes de licenciatura y preparatoria inscritos, en tanto que los de posgrado el 10 de agosto; además, señaló que las clases presenciales estarán determinadas por las condiciones de la epidemia.

Asimismo, en concordancia con las medidas tomadas para el inicio del ciclo escolar 2020-2021, no se emitirán convocatorias de ingreso por revalidación de estudios para los niveles medio superior y superior.

Al considerar la demanda de aspirantes y el riesgo que representa la contingencia sanitaria por COVID-19, también informó sobre la modificación de la convocatoria del Proceso de Admisión 2020, específicamente las fechas para la aplicación del examen de admisión.

Ante el Consejo Universitario, la funcionaria destacó que se buscará aprovechar al máximo los lugares disponibles conforme al puntaje obtenido en la prueba de admisión. En este sentido y con base en la información obtenida de la Dirección de Administración Escolar, se propone que en aquellos programas que no cubran el cupo mínimo de la convocatoria, los aspirantes sean dirigidos hacia estas opciones o inclusive a otra modalidad.

Por otra parte, Martínez Reyes indicó que las estrategias del retorno seguro a las actividades sustantivas de la Institución toman como referencia las recomendaciones de seguridad dictadas por las autoridades sanitarias federales y por la Comisión Institucional para el Seguimiento y Evolución de la Pandemia COVID-19.





Impulsa Rector Alfonso Esparza Ortiz modelo innovador...

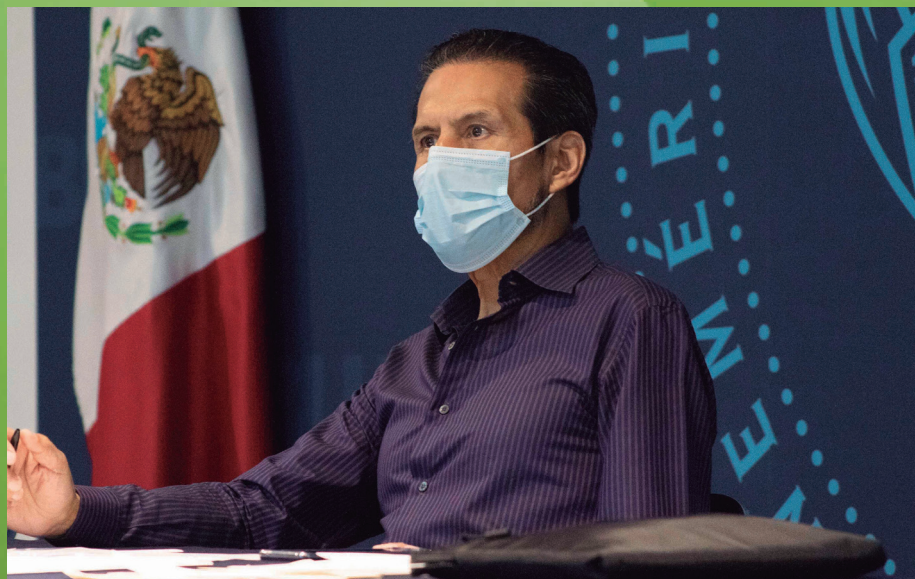
En puerta, proceso de admisión BUAP 2020.

Con el fin de velar por la salud de las y los aspirantes, así como de la comunidad universitaria, el Rector Alfonso Esparza Ortiz presentó ante el Consejo Universitario un modelo innovador que permite efectuar el proceso de Admisión 2020, a fin de facilitar la continuidad en los servicios educativos de calidad, sin que esto implique riesgos por una alta concentración de personas ante la emergencia sanitaria por COVID-19.

“Se trata de una propuesta sistematizada; tenemos que ver los distintos aspectos de nuestra Universidad para que este plan tenga sentido; tenemos que considerar que la demanda creció este año más del 57 por ciento, respecto al año anterior”, indicó.

Aprobada por mayoría de votos del Consejo Universitario, la propuesta establece que los aspirantes al nivel medio superior inscritos en el proceso de admisión 2020 realizarán examen desde su casa en agosto próximo, de forma virtual y gratuita, mientras que los de nivel superior deberán cumplir con un curso propedéutico digital, posteriormente efectuar la prueba en noviembre y diciembre de este año.

Durante la VI reunión del Máximo Órgano de Gobierno de la Institución, cele-



brada de forma virtual a través de la plataforma Cisco Webex Events, el Rector Alfonso Esparza destacó que su propuesta obedece a un contexto de incertidumbre y falta de claridad con respecto a cómo se enfrenta esta pandemia. El modelo, dijo, es viable, atiende a los procesos de admisión para el siguiente ciclo y, sobre todo, salvaguarda la integridad y salud de las y los estudiantes.

De esta forma, se establece un curso

preuniversitario virtual gratuito para los aspirantes a nivel superior, que iniciará en la tercera semana de agosto y concluirá en la tercera semana de noviembre. Este será obligatorio y no sustituye al examen de admisión del ciclo escolar 2020-2021, el cual iniciará sus actividades académicas en primavera de 2021, con una modalidad mixta, es decir, clases en línea y presenciales si las condiciones sanitarias lo permiten.